|  |  |
| --- | --- |
| **En tant qu’enseignante ou enseignant…**  **Tableau : Liste d’indicateurs : pédagogie participative** | **0 1 2 3** |
| 1. Je relie toujours la matière enseignée à des situations authentiques de la vie courante. |  |
| 1. Je collabore avec mes collègues pour concevoir des tâches d’apprentissage intéressantes et variées et pour obtenir une rétroaction sur ma planification pédagogique. |  |
| 1. J’établis des partenariats pluridisciplinaires avec des intervenantes et intervenants de la collectivité afin que les élèves prennent part à une culture collective francophone en Ontario et à l’échelle mondiale. |  |
| 1. Je varie mes pratiques pédagogiques (le questionnement efficace, l’apprentissage par les pairs, l’expérimentation à l’aide de problèmes authentiques présentant des défis, etc.). |  |
| 1. J’objective ma pratique en tenant compte des nouvelles pratiques pédagogiques et des données obtenues par un logiciel de type *Gestion de l’information pour le suivi des élèves* afin d’être transparent, juste et équitable pour tous les élèves. |  |
| 1. J’intègre des pratiques pédagogiques participatives en prenant soin de privilégier les critères des référents culturels de la francophonie tout en utilisant une riche variété d’outils technologiques pour faciliter une ouverture sur le monde. |  |
| 1. Je développe avec les élèves des scénarios d’apprentissage intégrés authentiques, significatifs et complexes en étant un concepteur de l’apprentissage tout en prévoyant un espace francophone afin que les élèves puissent se reconnaître, s’affirmer et grandir. |  |
| 1. Je fais en sorte que l’apprentissage se réalise dans la salle de classe, mais aussi à l’extérieur des murs de l’école et en mode virtuel où les technologies deviennent indissociables aux objectifs et besoins d’apprentissage et permettent un accès rapide à un grand éventail d’informations et de destinataires pouvant contribuer à l’acquisition du savoir de mes élèves. |  |
| 1. J’enseigne comment formuler et poser de bonnes questions à l’oral et à l’écrit afin d’obtenir les informations désirées en personne et en mode virtuel. |  |
| 1. Je privilégie les stratégies demandant un plus haut niveau de réflexion pour que l’apprentissage soit davantage métacognitif. |  |
| 1. J’offre aux élèves des choix d’activités plutôt que de leur en imposer une. |  |
| 1. Je conçois des activités pédagogiques qui placent les élèves au centre de leur apprentissage, et leur donne accès aux outils technologiques nécessaires pour gérer leur propre apprentissage. |  |
| 1. J’apprends à utiliser la technologie avec les élèves, et permets à ces derniers de devenir les principaux utilisateurs et responsables de la technologie en salle de classe. |  |
| 1. J’aide les élèves à faire la distinction entre les notions à apprendre et les processus d’acquisition en privilégiant le processus, la démarche et les étapes à réaliser pour atteindre l’intention pédagogique. |  |
| 1. Je facilite l’apprentissage et accompagne les élèves en leur fournissant des rétroactions descriptives continues, claires, spécifiques, signifiantes et ponctuelles à l’aide d’outils technologiques afin de les aider à progresser dans leur apprentissage. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. J’accorde moins de temps à donner des explications verbales afin de permettre aux élèves d’explorer et de trouver les réponses et les solutions à des défis présentant des enjeux dans la société. |  |
| 1. Je communique aux élèves sur une base régulière les critères de réussite de l’apprentissage et les coconstruis souvent avec eux afin qu’ils en prennent connaissance, qu’ils atteignent les objectifs d’apprentissage fixés, qu’ils déterminent les prochaines étapes et qu’ils progressent à leur rythme. |  |
| 1. Je traite les élèves comme des partenaires d’apprentissage en :    1. agissant en tant qu’accompagnatrice et accompagnateur et coach;    2. établissant avec eux les objectifs d’apprentissage et en les orientant vers les bonnes questions à poser. |  |
| 1. J’inspire et je laisse émerger la créativité des élèves tout en assurant la qualité et la rigueur de l’apprentissage. |  |
| 1. J’expose les élèves au monde et à la diversité culturelle à l’aide d’outils technologiques et des réseaux sociaux. |  |
| 1. J’agis à titre d’architecte du savoir qui guide mes élèves à trouver, à organiser et à gérer les nouvelles connaissances. |  |
| 1. L’apprentissage centré sur les élèves est encouragé et un climat propice à la pédagogie participative est instauré (questionnement efficace, résolution de problèmes authentiques présentant des défis, etc.). |  |
| 1. Les élèves participent activement à la planification, au processus de décision et à la mise en œuvre des activités d’apprentissage. |  |
| 1. J’enseigne les composantes de la citoyenneté numérique afin d’outiller judicieusement les élèves à l’application des technologies et des réseaux sociaux. |  |
| 1. J’amène les élèves à privilégier la langue française et à s’approprier la culture francophone pour consolider leur identité. |  |
| 1. J’assure la mise en place de la pédagogie participative redéfinie et note les comportements observables pour mesurer la progression et pour adapter mon enseignement de façon à assurer la réussite scolaire de tous les élèves y compris ceux ayant des besoins particuliers, ceux inscrits au programme d’actualisation linguistique en français ou au programme d’appui aux nouveaux arrivants, de même que les élèves des communautés des Premières nations, Métis et Inuits. |  |
| 1. J’utilise l’évaluation au service de l’apprentissage et en tant qu’apprentissage à l’aide d’outils technologiques et de logiciels afin de mieux accompagner et guider les élèves dans leur appropriation du savoir. |  |
| 1. Les élèves reconnaissent la contribution importante de l’école dans leurs apprentissages en vue d’obtenir un emploi dans les domaines qu’ils désirent et à l’endroit dans le monde où ils désirent travailler en français. |  |

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Les élèves se sentent bien à l’école et utilisent une variété riche d’outils technologiques pour communiquer avec des gens qui les inspirent. |  |
| 1. Les élèves se font facilement des amis, entretiennent des liens sains avec les intervenantes et intervenants et développent un sens d’appartenance et de bien-être à l’école. |  |
| 1. Une variété d’activités extrascolaires est offerte à l’école pour tisser des liens entre les élèves, les intervenantes et intervenants plus les organismes qui organisent ces activités. |  |
| 1. Les élèves se disent entendus, respectés et reconnus par les membres du personnel de l’école. |  |
| 1. Je démontre de quelle manière les erreurs servent d’apprentissage en faisant, par exemple, un lien avec les jeux vidéo où l’apprentissage à une étape permet de mieux réaliser la prochaine étape. |  |
| 1. Je prends l’initiative de consulter les revues professionnelles, les travaux de recherche et les études prospectives en rapport avec la pédagogie du 21e siècle pour parfaire mes interventions pédagogiques. |  |
| **Pointage total obtenu portant sur l’intégration de la pédagogie participative redéfinie telle qu’elle a été présentée dans la recension des écrits et des entretiens virtuels réalisés** | **/105** |

Ce tableau est inspiré de la recension des écrits et des entretiens virtuels réalisés, de *Faire croître le succès*, 2010 et *Une approche culturelle de l’enseignement pour l’appropriatio de la culture dans les écoles de langue française de l’Ontario*, 2009